

## ***Návrh na Cenu mesta Brezna pre umeleckú vedúcu a choreografku Šťastného detstva Angelu Černákovú pri príležitosti životného jubilea***

1. Názov ceny: *Cena mesta Brezna*

2. Meno a priezvisko: Angela Černáková

3. Adresa bydliska: Brezno

4. Dátum narodenia: —

5. Angela Černáková, Brezno.

Už 38 rokov vedie v Brezne detský folklórny súbor Šťastné detstvo, s ktorým reprezentuje mesto Brezno aj za hranicami Slovenska. Jej cieľom je prostredníctvom tancov, spevu a hudby zachovávať staré zvyky a rozvíjať ľudové tradície regiónu. V umeleckom kolektíve deti učí nielen tancovať, ale ich aj vychováva a ukazuje im správnu cestu životom. Za svoju činnosť už získala ocenenia mesta Brezna a s detským folklórnym súborom množstvo ďalších uznaní na celoslovenskej úrovni, ale aj v zahraničí. Jeho členovia každým vystúpením dokazujú, že pod vedením umeleckej vedúcej a choreografky Angely Černákovvej sú hviezdami detského folklóru na Slovensku. Po rôznych kútoch Slovenska aj v zahraničí sejú i žnú plody svojej neúnavnej temperamentnosti, tancom a spevom rozdávali kúsok svojho srdiečka.

Teta Agi, ako ju všetci familiárne volajú, námety čerpá zo života v rodnej Pohorelej a z čias mladosti vo folklórnom súbore Urpín. Pre nebohého brata, veľkého choreografa Jána Tešlára, bola odmalička modelom. Ako sama hovorí, tance v Šťastnom detstve sú jej odrazom, je do nich vtiahnutá. Keď sa obzrie dozadu, pociťuje radosť aj smútok. Niečo sa začína a aj končí. Nerada spomína, rada je v akcii, rada pracuje, pretože folklór ju úplne pohltí, je to jej koníček. K myšlienke založiť súbor priviedli tetu Agi vlastné deti, lebo vynikali v speve, tanci, jednoducho boli talentované. Od začiatkov založenia detského folklórneho súboru sa však veľa zmenilo. V organizácii, v umeleckej úrovni, vybavenosti, krojovej, nácvikovo-priestorovej. Určite aj tých poznatkov je oveľa viac, ako na začiatku. Mnohí tvrdia, že teta Agi nemáva trému. My už však vieme, že sa ju naučila odbúravať, je to už pre ňu zvyk. Už nepociťuje strach, ale skôr vzrušenie. Keď deti tancujú, pridá sa aj ona, začne spievať, ujúkať, sleduje muziku, aby sa nepomýlila.

Odmenou pre Angelu Černákovú je, keď na záver účinkovania diváci deťom tleskajú. Teší sa s nimi. Podľa jej slov, šťastím pre celý kolektív je, že tvorí presilovku, pretože na vystúpenia chodia rodičia, starí rodičia, súrodenci, ktorí zaplnia breznianske námestie aj kinosálu mestského domu kultúry.

Angela Černáková sa od detstva pohybuje medzi piesňou, hudbou a tancom ľudového umenia. Ako prezradila, má šťastie, ktoré jej umožňuje byť v umeleckej činnosti, kde môže rozvíjať svoju záľubu a obrovskú lásku k folklóru. Už 38 rokov strávila s deťmi nespočetné hodiny na nácvikoch, na pódioch, čo vedie v práci nielen

k úspechom, ale i k prehrám, sklamaniam, slzičkám cez úsmev, ktorý našťastie víťazí vždy nad všetkým.

Detský folklórny súbor Šťastné detstvo je pre tetu Agi druhým domovom, ktorý jej vlastná rodina vždy tolerovala a pomáhala prekonávať rôzne životné situácie. Umelecká vedúca oceňuje fakt, že mnohí členovia v tradíciách pokračujú. Ako sama tvrdí, je to vzácné dedičstvo po našich predkoch, ktoré zachovávame pre potešenie ďalších generácií.

S manželom Matejom Černákom vychovali dve deti, syna Romana a dcéru Andreu. Spoločne s rodinou sa teší zo štyroch vnúčat – Ivanky, Anny-Márie, Simonky a Šimonka.

***Ocenenie navrhujem Angele Černákovovej pri príležitosti životného jubilea 70 rokov za rozvoj ľudových tradícií a šírenie folklóru v Brezne, na Slovensku a v zahraničí, za dlhoročnú prezentáciu mesta Brezna a šírenie jeho dobrého mena za hranicami Slovenska.***

5. Telefonický kontakt, prípadne e-mailová adresa navrhovateľa.: Monika Dolňanová,  
—