

ŠKOLSTVO A KULTÚRA

BREZNIANSKE ŠKOLY

NOVÁ PREVÁDZKA MATERSKEJ ŠKOLY

Mesto zrekonštruovalo časť pôvodných priestorov bývalej materskej školy na Ulici 9. mája a v pondelok 3. októbra otvorilo dve nové triedy na dvoch podlažiach pre 42 detí vo veku od 2 do 6 rokov, ktoré pre nedostatok miesta vo zvyšných škôlkach nemohlo prijať. Dôvodom nedostatočnej kapacity je, že minulý rok bolo zavedené povinné predprimárne vzdelávanie. Renováciou prešiel komplet celý interiér ako aj priestory dvora. Fasáda a strecha zatiaľ zostávajú pôvodné, no mesto pripravuje projekt na zateplenie a následne sa bude snažiť získať prostriedky z eurofondov na zníženie energetickej náročnosti. Mesto za posledné tri roky rozšírilo kapacitu materských škôl vo svojej zriaďovateľskej pôsobnosti o viac ako 100 detí.

OTVORENIE ŠKOLSKÉHO ROKA

Do základných škôl v meste nastúpilo v novom školskom roku 1678 žiakov, z toho 305 na Mazorníkove, 651 na Pionierskej 4 a 722 na Pionierskej 2. Nástup do školy už majú za sebou aj najmladší žiaci. V Základnej škole Karola Rapoša nastúpilo 100 prváčikov, čo je nárast v porovnaní s predchádzajúcimi školskými rokmi, otvorili tu až 5 tried. Na Pionierskej 2 nastúpilo do štyroch tried 62 prváčikov, na Mazorníkove bude v troch 3 triedach a 47 žiakov prvého ročníka. V prvý veľký deň ich čakali usmievavé pani učiteľky, vyzdobená trieda, malý darček, ale aj od mesta žiacka knižka a pekná kniha na čítanie Bola raz prvá trieda od Kristy Bendovej.

Na slávnostnom otvorení sa v ZŠ Karola Rapoša zúčastnil aj primátor Tomáš Abel, ktorý spoločne s riaditeľkou Dankou Katonovou zazvonili prvýkrát veľkým zvoncom. Primátor všetkým poprial úspešný štart do nového školského roka, deťom

veľa chuti a elánu do učenia, učiteľom a rodičom veľa trpezlivosti, energie a odhodlania napredovať.

Neohrozené prostredie, prijímajúcich spolužiakov a porozumenie školy ponúkli aj deťom z Ukrajiny. Na Pionierskej 2 ich nastúpilo dovedna 20, z toho 10 na prvom stupni a 10 na druhom, na MPČL 1 žiačka navštevuje 2. ročník. V ZŠ Karola Rapoša ich prijali 10, a to takmer v každom ročníku.

ZMENA RIADITEĽA

V školskom roku 2022/2023 navštevuje Základnú škola s materskou školou Pionierska 2 720 žiakov, 377 chlapcov a 343 dievčat. Na začiatku školského roka došlo k zmene riaditeľa školy. Do dôchodku odchádza doterajšia riaditeľka Mgr. Beata Prečuchová, novým riaditeľom sa stal PaedDr. Roman Snopko, PhD. Zástupcovia školy: Mgr. Martina Roľková, RNDr. Patrik Bubelíny, PhD. - zástupca pre pedagogickú činnosť

RENOVÁCIA MATERSKÝCH ŠKÔL

Breznianska samospráva získala tohto roku na renováciu materských škôl finančné zdroje z Nórskeho grantu. Využila ich na rekonštrukciu dvoch materských škôl - na Ulici Boženy Němcovej a na Hradbách. Práce boli zamerané hlavne na zvýšenie energetickej účinnosti budov. Obidve materské školy patria pod Základnú školu Pionierska 2, preto ich prevádzka bola dočasne presťahovaná do budovy ZŠ, pavilónu pre prvý stupeň a školský klub detí.

Materskú školu na Ulici Boženy Němcovej mesto čiastočne zrenovovalo pred štyrmi rokmi. Rekonštrukcia sa týkala vynovenia interiéru, ako aj zateplenia strechy v úrovni stropu nad druhým nadzemným podlažím, vymenili sa dažďové žľaby a zvody. Súčasťou tohtoročnej rekonštrukcie bola hlavne výmena okien a dverí, radiátorov, zateplenie stien. Kompletnou rekonštrukciou prešla aj plynová kotolňa, všetko za účelom zvýšenia energetickej účinnosti budovy. Z finančných prostriedkov

Základnej školy Pionierska 2 mesto kompletne vymaľovalo triedy, upravilo priestory v suteréne, opravilo kanalizáciu v priestore pre upratovačku, záhradný altánok, pribudli tiež nové dvere a zárubne na chodbe. V decembri bola rekonštrukcia ukončená. Po troch mesiacoch intenzívnych rekonštrukčných prác sa do Materskej školy na Ulici Boženy Němcovej vrátili prví škôlkari. a deti sa mohli vrátiť do svojej škôlky.

Materská škola na Hradbách bola doteraz jediná škôlka v Brezne, kde sa ešte neuskutočnila rekonštrukcia vnútorných priestorov. To sa však rozhodnutím mesta už zmenilo. Samospráva sa z vlastného rozpočtu pustila do renovácie interiéru. Vymenili sa staré rozvody, ako aj rozvody kanalizácie a vody. Bola realizovaná aj kompletná rekonštrukcia priestorov detských kúpeľničiek, hygienických priestorov personálu vrátane nových rozvodov a obkladov, výmena dverí a vymaľovanie priestorov. Súčasťou prác v exteriéri bola aj výmena okien, zateplenie stien, strechy, a to za účelom zvýšenia energetickej účinnosti budovy z nórskeho fondu..

SPOLOČENSKÉ AKTIVITY

OTVORENIE MÚZEA

Mostáreň Brezno bola strojárská spoločnosť, ktorá sa za 50 rokov svojej činnosti zapísala do histórie regiónu. Konkurz na majetok tejto spoločnosti bol vyhlásený k 2. októbru 2001 a ukončený k 17. aprílu 2007. Predmetom činnosti Mostárne Brezno bol výskum, vývoj, výroba, montáž a odbyt žeriavov a dopravných zariadení na prepravu materiálov, strojov na výstavbu a obnovu železničných zvrškov, strojárskych komponentov a zariadení, oceľových konštrukcií mostov a výrobných hál, plynových kotlov pre rodinné domy, zariadení na výrobu bioplynu, ako aj projektová činnosť, servisná a opravárenská činnosť a zahraničnoobchodná činnosť. Po zrušení akciovej spoločnosti v niektorých halách rozvíjajú svoju podnikateľskú činnosť menšie

spoločnosti. Veľká administratívna budova zostala mnoho rokov prázdna. Bola to úplná zrúcanina

Na prelome rokov 2014 a 2015 kúpila Spoločnosť Double Red obrovskú pôvodne administratívnu budovu. Začali ju rekonštruovať a 1. júla tohto roku v týchto priestoroch otvorili Double Red Cars Museum, ktoré je jediné a najväčšie svojho druhu nielen na Slovensku, ale aj v strednej Európe. Priamo v centrále firmy Double Red sa na piatich poschodiach rozprestiera rozsiahla zbierka športových a exotických áut. Otvorenie múzea poteší hlavne fanúšikov automobilových veteránov a športových áut. V múzeu sa nachádza približne 70 vozidiel a zbierka sa neustále rozrastá. Pribúdajú nové automobily domácich i zahraničných značiek. Múzeum je tematicky rozdelené podľa dekád. Nachádzajú sa tu vozidlá zo 70., 80. a 90. rokov 20. storočia a vozidlá zo začiatku 21. storočia. Milovníci veteránov najviac obdivujú auto Chevrolet Corvette C3 z roku 1970. Má najväčší objem z celého múzea, a to 8,2 litra. Výkon predstavuje impozantných 780 koní. Auto kúpili v Českej republike, kam ho dovezli z USA. Spoločnosť Double Red je v súčasnosti vo vlastníctve Marcela Koleničku.

Súčasťou budovy, kde sa múzeum nachádza, je aj tematická reštaurácia, hotel, kaviareň a bazén na streche. Hotel dýcha industrialitou, tak ako aj jeho poloha. Kedysi priestory, v ktorých sa hotel nachádza, patrili strojárenskej spoločnosti, čo prinieslo hotelu svojský, netradičný dizajn. Prvky industriálneho štýlu zostali zanechané najmä v priestoroch schodiska a múzea, kde sú hlavnou dominantou nosné piliere. Takéto detaily hotelu dodávajú ešte väčší nádych tohto stále pretrvávajúceho štýlu, ktorý aj vďaka tomu hotel radí na zoznam miest, ktoré by ste rozhodne mali navštíviť.

MESTSKÁ VEŽA PRÍSTUPNÁ VEREJNOSTI

Po komplexnej rekonštrukcii je mestská veža od 1. októbra po prvýkrát sprístupnená na prehliadky verejnosti. Zvony budú obyvateľom mesta opäť zvonieť aj na jej budúcnosť s novými expozíciami Horehronského múzea a priestormi pre Turistické informačné centrum. Na prvom a druhom podlaží veže bude návštevníkom

slúžiť Turistické informačné centrum, na treťom si môžu pozrieť expozíciu venovanú Milanovi Rastislavovi Štefánikovi aj s hovoriacim obrazom. Prehliadky „breznianskej zvonice“ zabezpečujú zamestnanci Horehronského múzea. Návštevníkov zavedú aj k srdcu veže, k jeho trom zvonom a na piate poschodie, kde si môžu v pôvodných priestoroch pozrieť dobovo zariadený byt zvonára. Bol obsadený až do 60-tych rokov minulého storočia. Potom sa niekoľko desaťročí chodilo zvoniť mechanicky. Posledných tridsať rokov už zvonenie zabezpečuje „automatika“. Mestská veža, po brezniansky „zvonica“, v minulosti slúžila ako strážna veža. Ide o mohutnú 31 metrov vysokú hranolovú stavbu s manzardovou strechou a základňou 10x10 metrov. Vo veži sú nainštalované tri zvony. Najväčší 980 kg vážiaci Kalazanského zvon odliali ešte v roku 1780 v Banskej Štiavnici. Dva menšie – sv. Vendelín a sv. Florián pribudli v roku 1924.

DIVADELNÁ PREMIÉRA

Divadelný súbor Jána Chalupku mesta Brezno sa v stredu 4. mája predstavil s novou hrou Orchester Titanik. Príbeh sa odohráva na opustenej vlakovej stanici, kde vlaky nezastavujú. Traja chlapi a jedna žena, všetci bezdomovci, márne čakajú na svoj vysnívaný vlak. Žijú so svojimi spomienkami, nádejami a túžbami až do chvíle, keď nečakane pri nich zastaví vlak a objaví sa neznámy človek, kúzelník. Tento ich presvedčí o tom, že v živote možno dosiahnuť všetko aj s pomocou ilúzie, len to sami musíme chcieť. Zrazu sa pre týchto ľudí všetko mení a oni nevedia, čo je skutočnosť a čo ilúzia. Režisérkou divadelnej hry Orchester Titanik je Janka Ovšonková z Akadémie umení v Banskej Bystrici. Už počas štúdia debutovala v profesionálnom divadle v Spišskej Novej Vsi inscenáciou Karol od Slawomíra Mrozeke a tiež sa podieľala ako asistentka réžie Ljuboslava Majeru na inscenácii Kováči v DSJCH Brezno.

PUBLIKÁCIE O MESTE

Rodák z Brezna, profesor Samuel Brečka tohto roku vydal knihu *Výtečníci breznianski z druhej polovice 19. storočia*, ktorú do života uviedli v rámci Dní mesta

Brezna v priestoroch evanjelickej fary. Je to kniha o významných postavách v histórii mesta Brezno v druhej polovici 19. storočia. Vďaka Samuelovi Brečkovi ožíva história. odráža sa tu bohatá kultúra mesta, poznatky, či vedecký potenciál rodákov. Autor to cez významné osoby, ktoré sa v meste narodili, žili, či sa sa doň vracali. Každý kto si knihu prečíta si môže povedať „ani som nevedel, že toto sú Brežňania!“ Čestný občan mesta Brezna, Samuel Brečka, ktorý sa narodil v Brezne 6. december 1943, je slovenský publicista, komunikológ a mediálny odborník. Bol dekanom Fakulty masmédií na Paneurópskej vysokej škole v Bratislave. V roku 1962 ukončil Strednú všeobecnovzdelávaciu školu v Brezne. V pohnutom roku 1968 promoval na Katedre novinárstva Filozofickej fakulty, Univerzita Komenského v Bratislave.

Uplynuli dva mesiace a svetlo sveta uzrela ďalšia vzácna publikácia tohto autora *Martin Rázus v Brezne*, ktorá sa zaoberá životom veľikána v prvej polovici 20. storočia v našom meste. Ako uviedol sám autor, v nie príliš rozsiahlej knižke sa v jednotlivých kapitolách venuje iba niekoľkým základným okruhom. „*V prvom rade sa snažím popísať situáciu v meste, do ktorého začiatkom roku 1930 prišiel Martin Rázus. Nie je totiž jedno, kde farár alebo spisovateľ pôsobí. Najmä v prípade Martina Rázusa, ktorého Brezno inšpirovalo v jeho literárnej tvorbe. Ale aj dobová politická situácia v meste a v cirkevnom zbore nemohla mať vplyv na jeho náboženské, politické a do istej miery aj literárne pôsobenie.*“

Publikáciu *Martin Rázus v Brezne* predstavili najskôr v sobotu 3. septembra v breznianskom kníhkupectve, kde k vzácnemu a hodnotnému dielu zablahoževal autorovi aj primátor Tomáš Abel. Na druhý deň novú knihu Samuela Brečku v evanjelickom kostole farbami biela, modrá, červená uviedli do života evanjelický farár Radim Pačmár a predsedníčka miestneho odboru Matice slovenskej Ivana Kružliaková

ZÍSKAME TITUL MESTO KULTÚRY 2024 ?

Brány do sveta – to je názov projektu, s ktorým sa Brezno uchádza o titul Mesto kultúry 2024. Realizačný tím ho v prvom kole predstavil odbornej komisii Fondu na

podporu umenia, ktorá tesne pred vianočnými sviatkami rozhodla o jeho postupe do finálového kola spolu s mestami Šaľa a Humenné. Úspešný trojlístok získal dotáciu po 10 000 eur, ktoré použije na vypracovanie druhej fázy projektu v mesiacoch marec až august.

Hlavnou myšlienkou projektu, ktorý pripravilo mesto Brezno ako žiadateľ v spolupráci s hlavnými partnermi Oblastná organizácia cestovného ruchu Región Horehronie, Horehronské múzeum, ako aj s odbornými garantmi za jednotlivé odvetvia kultúry, je v reálnych bránach mesta obnoviť zabudnutú kultúru, resp. vytvoriť úplne nové aktivity pre širokú verejnosť. Brán pre verejnosť sa otvorí niekoľko. Otvoria brány do sveta divadla, tanca, hudby, tradícií, minulosti, ako aj putovní v oblasti kultúry. Medzi prvými je Brána do sveta divadla a literatúry. Ďalšími budú Brána do sveta tanca a umenia, ktorej súčasťou budú nielen profesionálne tanečné vystúpenia, ale aj školy tanca pre verejnosť, Brána do sveta hudby a tradícií spojená s obnovením tradície rezbárskeho umenia či Brána do minulosti s osudmi a odkazmi židovskej kultúry.

HOREHRONSKÉ MÚZEUM

Horehronské múzeum aj v tomto roku poskytovalo kultúrne služby odbornej a širokej verejnosti a svojou činnosťou prispievalo k rozvoju kultúry a mestského cestovného ruchu. Ponúklo v priebehu roka viac ako tridsať podujatí, sedem výstav. Do správy dostalo mestskú vežu – konkrétne priestory 3. - 5. podlažia. Pripravilo scenár expozície Štefánika. Snahou bolo spracovať scenár tak, aby bol príťažlivý pre širokú verejnosť. Spracovali príbeh pomníka gen. M. R. Štefánika v Brezne a ojedinelou formou prerozprávali nielen príbeh, ale aj životné osudy tejto osobnosti Slovenska. Priestor na príbeh tu našli aj ďalšie historické a geografické zaujímavosti mesta. Sú k dispozícii na najvyššom podlaží, v byte zvonára, jediného zachovaného priestoru s týmto účelom na Slovensku.

Múzeum sa v tomto roku z prostriedkov MK SR, v programe Obnovme si svoj dom podarilo získať finančné prostriedky na výmenu strešnej krytiny (položenie šindľovej strechy) na objekte ľudovej mangľovne v remeselnícko – roľníckej usadlosti na Rázusovej 20 v Brezne. Z týchto prostriedkov a s finančným príspevím Banskobystrického samosprávneho kraja sa podarilo uzavrieť pamiatkovú obnovu objektu mangľovne.

ZÁPIS ČRPÁKOV DO ZOZNAMU UNESCO

Horehronské múzeum ešte v roku 2020 vypracovalo na podnet znalca salašníckej problematiky Ľubomíra Tatarku nomináciu črpákov do Reprezentatívneho zoznamu nehmotného kultúrneho dedičstva Slovenska, ktorý eviduje významné prvky a praktiky z územia Slovenska. Vytváranie národného zoznamu predstavuje základný stupeň tvorby Reprezentatívneho zoznamu nehmotného kultúrneho dedičstva ľudstva UNESCO. Centrum pre tradičnú ľudovú kultúru v Bratislave pri SLUK-u, ktoré túto aktivitu zastrešuje z dôvodu epidemickej situácie prerokovávalo návrh až v roku 2021, múzeum nomináciu premenilo a 3. decembra 2021 ministerka kultúry SR podpísala rozhodnutie o zápise črpákov do predmetného zoznamu a múzeu odovzdali certifikát len v elektronickej forme. Certifikát bol oficiálne odovzdaný na slávnostnom ceremoniáli, 19. decembra tohto roku v divadle SLUKu v Rusovciach.

KULTÚRNE PODUJATIA

BESEDA S OVOCINÁROM

Do historického ovocného sadu na Banisku prišla vzácna návšteva. V pondelok 2. mája mesto Brezno zorganizovalo besedu s nestorom slovenského ovocinárstva a záhradkárstva profesorom Ivanom Hričovským, ktorého privítal primátor Tomáš Abel a zároveň mu dodatočne zablahožela k vzácnemu životnému jubileu. Pán profesor priamo v teréne porozprával o tom, ako sa správne starať o ovocné stromy,

tiež odporučil, ktoré dreviny majú ideálne podmienky na pestovanie v našom regióne. V rámci diskusie návštevníci mali možnosť pánovi profesorovi položiť rôzne druhy otázok, na ktoré im odpovedal s radosťou, neúnavne a fundovane. Po otázkach verejnosti nasledovali praktické ukážky týkajúce sa či už sadenia alebo orezávania mladých stromčekov. Pomocnú ruku pri prácach ponúkli samotní zamestnanci mestského úradu a primátor. Účastníci besedy pod holým nebom, záhradkári a milovníci pôdy si odniesli cenné poznatky, ale aj časopisy o praktických radách záhradkárom.

DNI MESTA

Tohto roku posunuli organizátori dátum podujatia do druhej polovice júna. Obyčajne sa konalo koncom mája a začiatkom júna, tohto roku vládla slávnostná atmosféra na breznianskom námestí počas troch dní - od 15. do 18. júna. Hudba, spev, tanec, vône rôznych špecialít, remeselníci, to všetko bolo pripravené pre návštevníkov tohtoročných mestských osláv. Súčasťou slávností boli aj sprievodné podujatia. Jedným z prvých bola okresná olympiáda materských škôl v Aréne, do ktorej sa zapojilo viac ako 80 detí z 21 škôlok. Kondíciu si preverilo aj viac ako 150 žiakov a študentov z celého regiónu na Horehronských športových hrách v Športovom areáli Milutína Černáka. Nechýbala detská atletika, futbalový turnaj, beh, skákanie cez švihadlo a ďalšie. Organizátor mesto Brezno sa snažil pripraviť kultúrny i športový program pre všetky vekové kategórie tak, aby si každý prišiel na svoje.

Mestské oslavy tradične otvorila dobre známa Kaviareň pod mestskou vežou. O skvelú zábavu sa postaralo Duo Mirka a Ondrej a ich hostia. Piatkové predpoludnie patrilo mladým. Zmerali si sily v rôznych netradičných disciplínach. O spestrenie atmosféry na námestí sa v piatok poobede postarali domáce kolektívy Dychová hudba Mostárenka, poriadne to roztancoval a rozospieval folklórny súbor Mostár.

Na sviatok nášho mesta prijali pozvanie aj delegácie z partnerských miest, a to poľského Ciechanówa, rumunského Nadlaku, srbského Čačaka a českého Nového

Bydžova, Hostia z Francúzska sa ospravedlnili. V piatok popoludní sa v sprievode pod taktovkou skupiny historického šermu Berezun s vedením mesta, poslancami mestského zastupiteľstva presunuli k pódiu, kde pozdravili návštevníkov. Po slávnostných príhovoroch sa všetci poklonili osobnosti celoeurópskeho významu gen. M. R. Štefánikovi a k jeho soche položili kytice kvetov. Dni mesta sa niesli aj v duchu oceňovaní. Primátor sa verejne poďakoval športovcom, kultúrnym telesám, tohtoročným jubilantom, podporovateľom podujatí a v neposlednom rade osobnostiam za šírenie dobrého mena mesta. Piatok večer patril aj oceňovaniu najlepších športovcov za rok 2021. V rámci Dní mesta archeológ Jozef Stankoviansky primátorovi mesta Tomášovi Abelovi odovzdal vzácny dar – kópiu archeologického artefaktu, ktorý objavili v historickom centre Brezna pred 82 rokmi. Ako povedal darca, krásna bronzová sekerka bude pre naše mesto pekným a prínosným prezentom.

Námestie počas koncertov bolo plné nadšených divákov. V piatok večer to ako prvá odštartovala obľúbená kapela Kollárovci. S blížiacou sa dvadsiatou prvou hodinou to už na pódiu poriadne roztočila skupina Vidiek s Jankom Kuricom, ktorý do Brezna nezavítal po prvýkrát.

Od ranných sobotňajších hodín poriadne ožil mestský park, kde Dychový orchester Brezno, Divadelný súbor Jána Chalupku, Dobrovoľný hasičský zbor Brezno – mesto, Lesy mesta Brezno, folklórny súbor Mostár, členovia klubu vojenskej histórie Anthropoid sa premenili na kulinárov a varili guľáše, nechýbal ani primátorský. Výťažok z predaja - sumu 440 eur odovzdali matke 5 ročného chlapca Damiánka Sarvaša, ktorý od narodenia trpí autizmom a poruchou reč. Vyzbierané finančné prostriedky určite pomôžu získať potrebnú pomôcku, špeciálny kočík, aj 13 ročnému Martinkovi Kubínimu ktorý je od narodenia ťažko zdravotne postihnutý. Počas dní mesta dostal priestor aj šport. Sobotné dopoludnie totiž patrilo prvému ročníku výškarského mítingu mládeže s názvom Skákanie pod zvoncou. V rámci sprievodných podujatí sa na futbalovom štadióne v Brezne odohral slávnostný zápas medzi bývalými kanoniermi FK Brezno a VSS Košice. Sobotňajší hudobný program

po bloku venovanom deťom, ktoré zabavili Tárajko a Popletajka, začal koncertom martinskej kapely Surprise. Vo večerných hodinách už fanúšikov potešila jedna z najobľúbenejších skupín na Slovensku Peter Bič Projekt. Ľudia sa výborne bavili, tancovali, spievali. Dni mesta napokon vygradovali koncertom, na ktorý bude Brezno ešte dlho spomínať. Svoje najväčšie hity prišla na Horehronie zaspievať legenda československej pop music Peter Nagy so skupinou Indigo. Zábava v piatok aj sobotu pokračovala nočnou diskotékou pod holým nebom. Bodku za hviezdny večerom dal veľkolepý ohňostroj,

KULTÚRNE LETO

Tohtoročné kultúrne leto malo veľmi dobrú návštevnosť. Pre nepriaznivé počasie odložili dve podujatia, ostatné sa konali podľa plánu. Šnúru akcií odštartovala jedinečná novinka Kubánska noc v štýle latino. Soboty na námestí boli vyhradené na vystúpenie rôznych kapiel a obľúbené podujatia, ako Festival dychových hudieb, Street workout, After párty, Brezno spieva a tancuje, Víno z rínku, Večierok pod hviezdami, Beh nočným Breznom, pre deti mesto usporiadalo sériu športových stretnutí s názvom Detská športiáda a na záver prišli na rad stredoveké oslavy venované legendárnemu breznianskemu rytierovi Bomburove slávnosti. Pre fanúšikov dobrých filmov mesto pripravilo letné kino pod holým nebom, nedele patrili cvičeniu jogy a najmenší sa zasa s rodičmi pravidelne stretávali v mestskom parku, kde na nich čakalo detské divadielko. Zámerom kultúrneho leta bolo potešiť Brežňanov všetkých vekových kategórií počas letných víkendov, ale v neposlednom rade aj prispieť k oživeniu námestia.

VÍNO Z BREZNIANSKEHO RÍNKU

Mesto Brezno a Vinársky klub Brezno pozvali na 6. augusta na námestie obyvateľov a návštevníkov na ochutnávku vín z rôznych oblastí. Za vstupné 15 eur mohli účastníci podujatia ochutnávať rôzne vína, dostali aj sklenený pohár a propagačný materiál.

BOMBUROVE SLÁVNOSTI

Posledný augustový víkend sa konali Bomburove slávnosti, podujatie, ktoré uzavrelo Breznianske kultúrne leto. Dvojdnové podujatie v piatok popoludní odštartovali v mestskom parku ukážky historického šermu v podaní domácej skupiny Berezun. Návštevníkov potešili aj členovia tanečnej školy Tančekovo, ľudová hudba Čerešienky, Casa Nomada – pouličná portugalsko-slovenská skupina s talentom a zmyslom pre hudbu v štýle portugalsko –slovenskom, s úsmevom a ľahučkým humorom na pódiu vystúpila známa východniarska skupina Drišľak či kapela zameraná predovšetkým na tradičnú keltskú, írsku a škótsku ľudovú hudbu Irish Rose. Diváci si spoločne s Richardom Balogom Band pripomenuli aj najkrajšie skladby bohatého diela jedinečných umelcov Jaroslava Filipa a Karola Duchoňa. Jednoducho, v Brezne bolo opäť veselo. Organizátor mesto Brezno pripravil program pre všetky vekové kategórie, nezabudol ani na najmenších. Na svoje si prišli počas predstavenia v podaní bábkového Divadla z domčeka, tradične nechýbali ukážky operených zverencov, ktoré predviedli členovia sokoliarskej skupiny Biatec z Banskej Bystrice, ako aj zo ZŠ s MŠ Maximiliána Hella zo Štiavnických Baní. Všetkých pobavili aj žongléri, artisti, bubnová šou Batida, ktorá v svetelnom prevedení zavŕšila skvelé Bomburove slávnosti. Súčasťou bol tiež stredoveký jarmok, na ktorom si návštevníci mohli kúpiť tradičné produkty, či stánky s občerstvením. Bohatý sobotňajší program otvoril dobový sprievod ozbrojených rytierov z Berezunu v popredí s primátorom Tomášom Abelom. Mestským parkom sa rozliehala vôňa guľášov, ktoré pripravili Dobrovoľný hasičský zbor Brezno – mesto, Lesy mesta Brezno a primátorský guľáš varil Divadelný súbor Jána Chalupku. Výťažok z predaja mesto venovalo Jožkovi a Marcelovi, ktorí žijú len s mamkou Miroslavou a zápasia s mnohými zdravotnými problémami. Okrem toho aj matka oboch chlapcov trpí závažným onkologickým ochorením, podstupuje náročnú liečbu a v tejto neľahkej situácii musí sama zvládať výchovu svojich dvoch školopovinných synov.

O PUTOVNÚ HUGÁŇSKU VAREŠKU

V sobotu 10. septembra na námestí v Brezne to poriadne rozvoniavalo. Už po druhýkrát sa uskutočnila jedinečná súťaž O putovnú hugáňsku varešku. Túto trofej si aj tento rok odniesol Divadelný súbor Jána Chalupku. Jedlá súťažiacich mali možnosť ochutnať za symbolický poplatok aj návštevníci. Výťažok z predaja sa mesto rozhodlo venovať 26-ročnej Nine. Vyzbieralo sa 1006 eur. Počas celého podujatia sa o zábavu starala skupina ARCON. Večer to na námestí opálil DJ PEPE - TWENTY FIVE MUSIC PARTY

MESIAC ÚCTY K STARŠÍM

Podujatie v sobotu 8. októbra bolo skvelou príležitosťou zaspomínať si na pekné chvíle a pookriať pri piesňach mladosti. Viac ako dvojhodinový program otvorili hostitelia večera spevácke Duo Mirka a Ondrej a primátor Tomáš Abel, pre ktorého bolo čťou a potešením, že seniorov mohol privítať a pozdraviť. Od samotného začiatku v kinosále vládla výborná nálada. Divákov zabávali Duo Mirka a Ondrej, ktorí na pódiu postupne privítali i svojich hostí. Veľký aplauz si vyslúžila energická a temperamentná Eva Máziková, známe tváre z televízie, pesničkového programu, Silvia a Peter Klimentovci, skvele hrala kapela Benefit.

CHALUPKOVO BREZNO

V dňoch 13. až 15. októbra Ministerstvo školstva, vedy, výskumu a športu SR a mesto Brezno usporiadalo 53. ročník celoslovenskej prehliadky záujmovo-umeleckej tvorivosti učiteľov Chalupkovo Brezno. Podujatie ponúka výborný priestor pre umeleckú realizáciu pedagógov a zároveň pripomína nesmierne bohatú históriu mesta v oblasti kultúry. Na festivale sa predstaví približne 55 súťažiacich, ktorí sa odprezentujú v štyroch kategóriách, a to v literárnej, výtvarnej, hudobnej tvorbe a umeleckom prednese. Trojdňové podujatie je obohatené o vzdelávacie aktivity, workshopy z rôznych oblastí pedagogickej praxe. Jedným z lektorov bude aj kandidát na učiteľa roka Tomáš Mikulovský. Ako informovali z odboru športu a kultúry,

v základných školách sa uskutočnia besedy s dlhoročnými účastníkmi CHB a dnes už aktívnymi spisovateľmi Annou Hanesovou a Jánom Pochaničom, program bude venovaný aj maturantom breznianskych stredných škôl – vzdelávacie pásmo o štúrovcoch, takisto sa študenti môžu zúčastniť na workshope s novinárom, básnikom a členom Generácie nula Marcelom Pálešom pod názvom Netrápte nás trápnošami. Účastníkov 53. ročníka CHB vo štvrtok o 18.00 privítajú v evanjelickom kostole, kde sa im prihovori primátor Brezna a po slávnostných službách Božích spoločne položia kvety k soche Jána Chalupku a Martina Rázusa. Tohtoročným príjemným spestrím bude v Bombura klube vystúpenie kapely Collegium musicum tribute. Súfaže v základnej umeleckej škole, gymnáziu, synagóge a hotelovej akadémii boli prístupné aj pre verejnosť. Večer víťazov sa konal v sobotu v synagóge, kde sa predstavilo potulné divadlo J+T z Medzibrodu s hrou Don Kychot. Bola tu aj vernisáž výstavy laureátky z roku 2019 Alžbety Havranovej. V obradnej sieni mestského úradu dlhoroční porotcovia Peter Mišák a Ondrej Nagaj odprezentovali knihu Modrá trikolóra a návratky.

85. VÝROČIE ÚMRTIA MARTINA RÁZUSA

Nedeľa 4. septembra bola v evanjelickom kostole ako aj v priestoroch fary slávnostná. Pri príležitosti 85. výročia úmrtia evanjelického kňaza, prozaika, básnika, buditeľa, tvorcu duchovných piesní a politika Martina Rázusa sa uskutočnilo stretnutie Rázusovských zborov, ktoré otvorili slávnostné služby Božie. Dozorca domáceho cirkevného zboru Milan Dolňan na pôde Brezna privítal zástupcov cirkevných zborov z Liptovského Mikuláša, Pribyliny, Modry, Kokavy nad Rimavicou, členov predsedníctva Spolku Martina Rázusa z Liptovského Mikuláša, klubu Martina Rázusa Maroško z Brezna, ako aj miestneho odboru Matice slovenskej. Kázal dekan Evanjelickej bohosloveckej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave Milan Jurík. Rodák z Brezna, profesor Samuel Brečka vydal vzácnu publikáciu Martin Rázus v Brezne, ktorá sa zaoberá životom veľikána v prvej polovici 20. storočia v našom meste. Novú knihu Samuela Brečku v evanjelickom kostole uviedli do života

evanjelický farár Radim Pačmár a predsedníčka miestneho odboru Matice slovenskej Ivana Kružliaková. Nábožensko-spoločenské podujatie pokračovalo na dvore evanjelickej fary, kde nechýbalo chutné občerstvenie, slané aj sladké koláčky od členiek breznianskeho ev. a. v. cirkevného zboru. Návštevníci využili aj ponuku komentovanej prehliadky pamätnej miestnosti breznianskych literátov a rekonštruovaných zvonov v 40-metrovej veži kostola

PUTOVNÁ VÝSTAVA ŠTEFÁNIK

Miestny klub Spoločnosti M. R. Štefánika v mesiacoch október a november pripravil putovnú výstavu Stopy života pre základné a stredné školy v rámci regiónu. Výstava na deviatich paneloch predstavuje život a dielo významnej osobnosti slovenských dejín 20. storočia, pútavou formou približuje viaceré aspekty života významného politika, vedca, vojaka a diplomata. Panely charakterizujú činnosť, i keď veľmi krátky život uznávaného štátnika, ktorý dokázal mimoriadne veľa pre slovenský národ. Právom môže byť hrdinom – vzorom pre mládež. Novinkou v Brezne je expozícia venovaná Štefánikovi aj s hovoriacim obrazom na 3. poschodí vynovenej mestskej veže.

ONDREJSKÝ JARMOK

Od 24. do 26. novembra v naše mesto vítal návštevníkov na 532. ročníku Ondrejského jarmoku. Prišlo nám aj počasie. Nepršalo, bolo príjemne teplo a to určite prispelo k dobrej návštevnosti. Niektorý rok býva na jarmoku už aj sneh, ale tohtoročný november bol teplý a v Brezne ešte nebol ani jeden mrazivý deň. Ondrejský jarmok sa neodmysliteľne spája s vôňou vareného vína, medoviny, čerstvo pečenej klobásy, harule, sladkých trdelníkov a iných pochúťok. Remeselníci ponúkali výrobky drevené, včelie, z ovčej vlny, drôtované, z ľanu, nechýbala keramika, autorské šperky, medikováčstvo, medovníkové srdiečka s rôznymi nápismi. Núdzu nebola ani o rôzny spotrebný tovar. Do Brezna zavítalo 200 predajcov zo Slovenska ako i z Čiech, Poľska a z Maďarska.

Tohtoročnou novinkou bol sprievod od mestského úradu ku hlavnému pódiu na námestí, ktorého súčasťou bola skupina historického šermu Berezun, Divadelný súbor Jána Chalupku a seniori denného centra Prameň. Už 532. ročník Ondrejského jarmoku otvoril a návštevníkov privítal primátor Tomáš Abel. V piatok na hlavnom pódiu vystúpilo Potulné dividlo J+T z Medzibrodu, na ľudovú nôtu zahrli LH Natura a Veselí chlapci z Horehronia. Od ranných hodín v sobotu jarmočnú atmosféru v mestskom parku dotvorilo rezbárske sympóziu, Salaš Zbojská predviedol pravú zabíjačku a ponúkal rôzne zabíjačkové špeciality. K výbornej nálade prispeli Krnohári a ženská spevácka skupina Beňušianka. Tohtoročnou novinkou bol sprievod od mestského úradu ku hlavnému pódiu na námestí, ktorého súčasťou bola skupina historického šermu Berezun, Divadelný súbor Jána Chalupku a seniori denného centra Prameň. Už 532. ročník Ondrejského jarmoku otvoril a návštevníkov privítal primátor Tomáš Abel.

PODSTAVEKOVA HELIGONKA

Do Brezna zavítali 12. novembra heligonkári z celého Slovenska na 20. ročníku podujatia, ktoré je venované tragicky zahynutému Milanovi Podstavekovi. Kvalitný program jubilejnej Podstavekovej heligónky pod záštitou primátora Tomáša Abela už tradične zostavil hlavný organizátor, srdcom a dušou oddaný ľudovej hudbe a fotografii Peter Berčík, ktorý za spoluprácu poďakoval dlhoročnej moderátorky Marcely Čížovej a riaditeľke Horehronského múzea Ivici Krištofovej. Publikum tleskalo od samého začiatku až do úplného finále. Súčasťou programu bolo aj uvedenie do života cédečka Jozefa Pančíka – Šmička, ktoré požehnal rímskokatolícky kaplán a zároveň skvelý heligonkár Róbert Likavčan.

PARTNERSKÉ MESTÁ MAJÚ TALENT

Mesto Brezno v spolupráci s partnerským mestom Nový Bydžov zorganizovalo v sobotu 26. novembra hviezdny galaprogram finalistov súťaže Česko Slovensko má

talent s názvom Partnerské mestá majú talent. Diváci mali možnosť vidieť nádherné vystúpenie víťaza z roku 2021 českej tanečnej skupiny Diamonds a finalistu z roku 2016 nášho speváka Martina Vetráka v Jiráskovom divadle v máji tohto roku a v sobotu 6. novembra v Brezne. Novobydžovská tanečná skupina sa vo víťaznom predstavení vrátila do doby protektorátu Čechy a Morava. Pripomenula atentát na ríšskeho protektora Reinharda Heydricha a skazu, ktorá následne postihla Lidice. Toto jedinečné číslo, ako i ďalšie novinky, predviedla aj v Brezne. Program sa veľmi páčil ako českému publiku, tak aj tomu v Brezne. Tanečná skupina Diamonds a spevák Martin Vetrák podali úžasné výkony. Odmenou pre všetkých účinkujúcich bol dlhotrvajúci potlesk, diváci vďaka ich vystúpeniu zažili jedinečný večer, na ktorý im ostanú pekné spomienky.

SEDEMDESIAT ROKOV DYCHOVÉHO ORCHESTRA

Dychový orchester Brezno pod vedením dirigenta Mariána Švoňavu oslávil v piatok 4. novembra v Mestskom sedemdesiat rokov od svojho vzniku. Pri tejto príležitosti usporiadal slávnostný koncert. Úvod patril Nadlačanke pod vedením kapelníka Radima Urama, ktorý k 70. výročiu prišiel zagrátulovať hudobnému priateľovi až z Rumunska. Po ňom už scéna patrila hostiteľovi večera, ktorý divákov privítal festivalovým pochodom Pavla Zelenaya a horehronským pochodom Trnky trnky so zaujímavou históriou. Jedinečným vystúpením kolektívy rozveselili srdcia všetkých divákov, ktorí sa odmenili niekoľkonásobným standing ovation.

Vzácný hosť Adam Hudec v mene združenia dychových hudieb Slovenska venoval štyri ďakovné listy. Kapelníkovi z Nadlačanky Andrejovi Uramovi za udržiavanie tradície slovenskej dychovej ľudovej hudby v Rumunsku a rozvíjanie partnerských vzťahov, Diane Račákovej za aktívnu organizačnú a interpretačnú činnosť v DOB, dirigentovi Mariánovi Švoňavovi za aktívne a zamerané rozvíjanie tradície dychovej hudby a dlhodobú prácu s mládežou v oblasti dychovej hudby na Slovensku a DOB za udržiavanie, propagáciu a rozvoj dychovej hudby na Slovensku a v zahraničí a k tomu daroval aj zlatú medailu. Oslávencovi osobne zablahoželali

zástupcovia umeleckých kolektívov mesta, dychových orchestrov z okolia a viceprimátor Martin Juhaniak v mene primátora Tomáša Abela jubilantovi odovzdal pamätnú plaketu.

PROGRAM VENOVANÝ ŠTEFÁNIKOVÍ

Jedenásty november v Brezne bol výnimočný deň. Po uctení si pamiatky vojnových veteránov sa v mestskom dome kultúry uskutočnil hudobno-dramatický program venovaný gen. M. R. Štefánikovi. Na pozvanie mesta zavítalo do Brezna divadlo z Popradu, ktoré ponúklo hudobno-dramatické spracovanie života Štefánika. V úvode vzácných hostí, žiakov a študentov privítal primátor Tomáš Abel, ktorý vyzdvihol všetkých členov Spoločnosti M. R. Štefánika za to, že šíria odkaz výnimočnej osobnosti našich dejín, a všetkým poprial príjemný umelecký zážitok. Súradnice mojej duše v réžii Tatiany Husárovej vznikli na motívy románu Prebijem sa od autora Jozefa Banáša. V dramatizovanom životopise veľikána sa predstavili študenti a žiaci škôl mesta Poprad, ako aj zo Základnej školy Fábryho v Košiciach a umelci podtranského regiónu. Slávnostnú chvíľu umocnilo aj odovzdanie ocenení členom miestneho klubu Spoločnosti M. R. Štefánika v Brezne za ich aktívnu prácu. Predseda Spoločnosti M. R. Štefánika Peter Novotňák udelil pamätný list mestu Brezno za šírenie myšlienkového odkazu M. R. Štefánika, čestným krížom spoločnosti ocenil Milana Pivovarčího, Milana Kováčika a pamätnú medailu odovzdal Alene Kaánovej a predsedovi klubu Spoločnosti M. R. Štefánika v Brezne Tomášovi Abelovi.

ADVENTNÉ NEDELE

Štyri adventné nedele si mesto Brezno pripomínalo spoločne s občanmi na námestí v sprievode príjemného programu. Každú adventnú nedeľu – od 4. do 18. decembra rozsvietili na námestí sviečku na novom adventnom venci. Na hlavnom pódiu sa predstavili domáce kolektívy a jeden hosť, ktorým bol Akademický spevácky zbor Canzona Neosolium Women z Banskej Bystrice pod vedením dirigentky Kataríny Veverkovej. Po ňom prišli na rad vianočné skladby v podaní Dychového

orchestra Brezno, o týždeň neskôr sa predstavil Spevácky zbor mesta Brezna a sériu podujatí uzavrela ženská spevácka skupina Mostár. Vystúpením potešili aj betlehemci, a skauti zasa priniesli betlehemské svetlo, pričom z plamienka pokoja a lásky si mohli návštevníci odniesť do svojich domovov. Aj tento rok pomocnú ruku podali šikovné seniorky z denného centra Prameň, ktoré napiekli rôzne sladké a slané dobroty. Zohriať sa tiež ľudia mohli pri punči podávaným primátorom a mestskými poslancami. Výťažok z dobrovoľného finančného príspevku mesto venovalo rodine Dolinskej, ktorá sa ocitla v zlej životnej situácii.

PREDVIANOČNÝ FOLKLÓRNY SÚBOR MOSTÁR

Folklórny súbor Mostár pripravil v predvianočnom období 16. decembra predstavenie - tradičný program Pokoj vám zostavený zo vstupov, piesní a tancov, ktorými sa prezentoval počas celého roka 2022 po celom Slovensku, a doplnený bol o vianočné piesne a koledy. Medzi sebou privítal aj hosťa Mužskú spevácku skupinu Kráľova hoľa z Pohorelej pod vedením Jozefa Tereka. V závere nádherného programu zazneli tradičné ľudové koledy.

ĽADOVÉ MESTEČKO

Brezňania dostali tohto roku krásny vianočný darček - ľadové mestečko, ktorého súčasťou je prvýkrát v histórii verejné klzisko priamo na námestí. Veľkú novinku pre obyvateľov - mobilnú ľadovú plochu pripravilo mesto s finančnou podporou Banskobystrického samosprávneho kraja. Projekt nadväzuje na projekt mesta Školičku korčuľovania, kde si mesto dalo za cieľ, že naučíme všetky deti v Brezne korčuľovať. Tristo metrov štvorcových ľadovej plochy korčuliari využijú aj v mierne plusových teplotách, čo umožní moderná chladiaca technológia. Prevádzku ako prví vyskúšali malí hokejisti z HK Brezno a krasokorčuliari z ICE Skating Brezno za povzbudzovania množstva návštevníkov.

Súčasťou Ľadového mestečka bol aj remeselný a gastro trh. Pre verejnosť bolo otvorené aj tradičné okienko vo vynovenej zvonici s ponukou teplých nápojov ako

punč alebo horúca čokoláda pre najmenších, ktoré si mohli vychutnať aj v príjemnej atmosfére terasy v tvare iglu hneď vedľa zvonice. Ďalšou skvelou novinkou je zimný fotopoint, historické sane. S mestečkom zároveň symbolicky otvorili zimnú sezónu na Horehroní, a to prvou strelou na bránu v podaní primátora Tomáša Abela a legendy banskobystrického hokeja Tomáša Surového. Ľadové mestečko obohatil pestrý kultúrny program, ktorý už v piatok odštartoval Samo Tomeček a Milujem Slovensko Band. Až do nového roku sa návštevníci mohli zabaviť na viacerých podujatiach-

VIANOCE V SYNAGÓGE

V dňoch 21. a 22. decembra sa v Brezne uskutočnil 16. ročník predvianočného festivalu Folkové Vianoce. Program festivalu prebiehal v priestoroch synagógy. Folkové Vianoce začali svoju históriu ako malý festival folkovej hudby v roku 2006 v komorných priestoroch mestského kultúrneho strediska. Keďže sa prvý ročník tešil pozitívnym ohlasom, organizačný tím sa rozhodol presunúť miesto konania do rozmernejších priestorov Bombura klubu, kde úspešne pokračoval až po deviaty ročník. Čoraz väčší záujem a rozširovanie stálej diváckej základne – na čom má nemalú zásluhu aj pravidelná účasť zástupcov z rodiny Geišbergovcov – doviedli organizačný tím k rozšíreniam o viaceré umelecké vystúpenia, expozície či workshopy, ako aj k presunutiu hlavnej časti programu do nezávislých, pokojnejších, no rozmernejších a atmosféry plných priestorov zrekonštruovanej breznianskej synagógy. Hlavnou náplňou tohtoročného programu boli večerné hudobné vystúpenia. Ako prvý v poradí sa predstavil Tomáš Šrámek, vífáz Strunobrania so svojším humorom a satirickými textami, ktoré vykresľujú súčasnú nielen geopolitickú situáciu. Neskôr vystúpi skupina Moruša, hudobná skupina hrajúca prevažne folk a šansón v každej podobe. „Mužský“ večer završil už tradične Martin Geišberg s kapelou. Druhý festivalový deň, viac „ženský“, otvorila Andrea Loužecká, vífázka súťaže Košický zlatý poklad, ďalej zahraničný hosť z Ukrajiny Mila Medvedovska predstavila nové aranžmány ukrajinských ľudových piesní. Druhý večer vyvrcholil duetom Andrey Bučko a Dominiky Kavaschovej.

Okrem festivalu sa organizátor – brezniansky divadelník Matej Struhár - rozhodol obnoviť v synagóge charitatívny trh – Drobný trh, kde svoje výrobky predávali a ich výrobu predvádzali remeselníci a umelci z Horehronia a okolitých regiónov. Spolu s výťažkom z koncertu bola zbierka venovaná na poskytnutie pomoci zdravotne postihnutému dieťaťu – Martinovi Kubínimu z Brezna, ktorý má telesný aj mentálny hendikep.

PREKROČILI HRANICE MESTA

SENIOR ROKA 2022

Fórum pre pomoc starším po 15-krát udeľovalo ocenenie Senior roka 2022. V dvadsiatke ocenených ľudí bol aj Milan Pivovarčí z Brezna. Na ocenenie ho navrhla rodáčka z Brezna v spolupráci s mestom. Slávnosť odovzdania ocenenia sa konala v pondelok 17. októbra na Bojníckom zámku. Pán Pivovarčí sa po 46. rokoch pracovnej činnosti v priemysle a školstve venuje spoločenským aktivitám v Spolku Martina Rázusa, v klube Maroško pri MO Matice slovenskej, v miestnom klube Spoločnosti M. R. Štefánika, v klube seniorov a nadšencov vyhľadávajúcich a zveľaďujúcich pamätníky (mohyly) a jubilejné háje zakladané pri príležitosti 10. výročia vzniku 1.ČSR v roku 1928 na území Slovenska, vo viacerých speváckych zboroch, v miestnom odbore Matice slovenskej či miestnej organizácii SZPB. Za celoživotnú vedecko-technickú, vedecko -publikačnú, pedagogicko-výchovnú, športovú a kultúrnu činnosť, za rozvoj kultúry v Brezne a jeho reprezentáciu v SR získal Cenu mesta Brezna, ako i za prínos k poznaniu a zachovávaní regionálnej histórie Cenu primátora mesta Brezna. Na slávnosti, kde sa za mesto Brezno zúčastnil aj viceprimátor Martin Juhaniak,

NOMINÁCIA NA SLOVENKU ROKA

Týždenník Slovenka v spolupráci s RTVS a so Slovenským národným divadlom vyhlásili už 14. ročník ankety Slovenka roka. Nominačná komisia vybrala

dvadsaťosem laureátiek v deviatich kategóriách: Biznis a manažment, Umenie a kultúra, Médiá a komunikácia, Veda a výskum, Podpora mladých talentov, Šport, Charita a sociálna práca, Zdravotníctvo a Vzdelávanie. . V kategórii Zdravotníctvo bola nominovaná aj MUDr. EMÍLIA BUČKOVÁ, primárka Liečebne pre dlhodobých chorých, lekárka geriatrickej ambulancie v Brezne. Nomináciu prijala s veľkou pokorou a vďakou za to, že jej 42 rokov práce v zdravotníctve zanecháva pozitívnu stopu v spoločnosti. Emília Bučková je rodáčka z Považia, ale za vyše 42 rokov už naturalizovaná Horehronka. V Nemocnici s poliklinikou v Brezne pracuje od roku 1979, od roku 1981 ako sekundárna lekárka v doliečovacom oddelení, ktoré sa reprofilizovalo na Liečebňu dlhodobých chorých, kde už 26 rokov pôsobí ako primárka. Dve volebné obdobia bola poslankyňou mestského zastupiteľstva, členkou dvoch pracovných komisií. V roku 2019 získala Mimoriadnu cenu Matice slovenskej, o rok neskôr Cenu mesta Brezna. Voľný čas sa snaží využívať naplno. Najradšej relaxuje pohybom, v mladosti aktívne športovala. Zúčastňuje sa na turistických akciách s breznianskym turistickým oddielom, venuje sa aj práci v Matici slovenskej. Verejnosť mala možnosť hlasovať. Dňa 3. júna počas slávnostného galavečera v historickej budove Slovenského národného divadla, sme sa dozvedeli, že Emília Bučková v hlasovaní verejnosti neuspela, no už jej nominácia bola pre Brežňanov výnimočná.

DOBRÉ SRDCE

Dňa 12. septembra sa v priestoroch Starej tržnice v Bratislave konalo krásne podujatie pod názvom Dobré srdce, na ktorom boli ocenené „dobré srdcia“ zamestnancov sociálnych služieb. Ocenené boli osobnosti vo viacerých kategóriách – opatrovatelky, odborní zamestnanci, manažéri, zariadenia a tiež dobrovoľníci. Práve v kategórii dobrovoľníkov mesto navrhlo na toto ocenenie pani Ľubicu Štugnerovú, ktorá dlhé roky pracuje ako dobrovoľníčka v sociálnej oblasti so zdravotne postihnutými, seniormi, rómskou komunitou aj bezdomovcami vo svojom voľnom čase, bez nároku na odmenu. Pani Štugnerová bola medzi nominovanými, ktorí boli vybratí spomedzi desiatok návrhov, čo je sám o sebe veľký úspech. Hoci na pódiu

hlavnú cenu nezískala, získala morálne ocenenie za svoju doterajšiu prácu. Zároveň boli na tomto fóre odprezentované aj aktivity mesta v sociálnej oblasti. Mesto Brezno bojovalo o dobré srdce, lebo aj v meste Brezno máme dobré srdcia